

ASENTAMIENTO “PLANO BAJO”

1.- UBICACIÓN

Dentro del término municipal de Laperdiguera, en la zona denominada “Plano Bajo”, y a una distancia de 3 Km del actual municipio, se han encontrado restos de un asentamiento de los primitivos habitantes de la zona (figura 1). Como indica su nombre, se trata de una amplia llanura de tierras de cultivo, situada en una depresión del terreno.



Figura.- 1; Mapa de situación

Al norte, apenas a 1,7 Km, discurre la vía romana Ilerda-Osca y al oeste, a 3,3 Km, el río Alcanadre.

Una de las peculiaridades del asentamiento estriba en su ubicación en un llano, al igual que el poblado de Els Vilars, en Arbeca (Lleida), en contra de la habitual ocupación de colinas y cerros típica de los asentamientos íberos.

2.- MATERIALES.

Todo el material se ha encontrado en superficie, ocupando una amplia zona. El cultivo de este terreno durante varios años, ha podido ser el causante de esta dispersión y, por desgracia, de la fragmentación de los materiales. No obstante, a pesar de ello, se pueden identificar claramente los diferentes tipos existentes y a partir de ellos establecer una cronología de ocupación del asentamiento que se iniciaría en la Edad del Hierro, continuando hasta época romana.

3.- POBLADO IBERO

Del mundo íbero prerromano encontramos un grupo de piezas de granito pertenecientes a molinos de mano, tanto del tipo vaivén o barquiforme (figuras 2 y 3) como del tipo giratorio o rotativo (figura 4).



Figuras.- 2 y 3; molino de vaivén.

Según Pilar Pascual¹, fue a partir del siglo IV a.C. cuando comenzó a generalizarse el uso del molino rotativo, cayendo en desuso el de tipo vaivén, menos productivo.



Figura.-4; volandera de molino giratorio.

También a esta época pertenecen varias piezas de cerámica gris de cocción reductora (figuras 5 y 6) y fragmentos de cerámica roja en horno oxidante. Se trata de piezas de vajilla sin decoración y realizadas tanto a mano como a torno.



*Figura.-5; cerámica gris:
fondo*



*Figura.-6; cerámica gris:
borde de vasija*

1.- Pilar Pascual Mayoral (arqueóloga del Instituto de Estudios Riojanos)

También en cerámica y del mismo periodo son las pesas de telar (figura 7). Utilizadas para tensar los hilos en los telares verticales, son muy habituales en los poblados íberos.

El telar vertical está formado por un marco de madera que, apoyado sobre una pared, o mediante patas, se mantenía vertical. Los hilos se mantenían tensos mediante pesas atadas.

Para ello las pesas cuentan con un orificio por el que se hace pasar el hilo. En la pesa mostrada se pueden apreciar las marcas del desgaste debido a su uso.



Figura.-7: Pesa de cerámica de telar vertical.

4.- EPOCA ROMANA.

La ocupación del lugar se mantuvo con la llegada de los romanos a la península, como así lo demuestra el material cerámico presente en el yacimiento. Una vez más, la fragmentación de las piezas dificulta su estudio. No obstante, si se identifican claramente diferentes elementos representativos de la ocupación. Es mucho más abundante que la cerámica del ibérico, encontrando bordes y fondos de ánforas (figuras 8 y 9), fondos y bordes de tinajas del tipo dolia (figuras 11 y 12), asas, elementos de cerámica engobada (figura 2), etc.



Figura.-8; borde de ánfora



Figura.-9; fondo de ánfora.



Figura.-10; dibujo ilustrativo de ánfora hispana



*Figura.-11; borde de tinaja:
dolia*



Figura.-12; fondo de tinaja



*Figura.-13; borde de
cerámica engobada.*

Los Dolia eran grandes recipientes de forma piriforme que se utilizaban para almacenar productos tan diversos como harina, agua, frutas, e incluso vino.